

SION FESTIVAL Le 10 août prochain le rendez-vous proposera au public une vraie célébration de la musique, dans la vieille ville.

Déluge de notes sur la capitale

JEAN-FRANÇOIS ALBELDA

Vingt-huit heures de concerts en une journée... Vingt-huit heures de musique tous azimuts, du classique au jazz, de l'art choral aux sonorités «ethno»... Poursuivant sa démarche de décloisonnement des publics et des genres, le Sion Festival présentait hier sa journée «Musique en fête», qui aura lieu le samedi 10 août prochain, entre 10 et 17 heures, en différents lieux de la vieille ville séduisante.

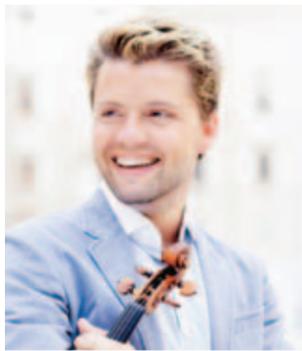
C'est dans une ambiance très décontractée, sur une terrasse de la rue de Conthey, que l'organisation du festival dévoilait le programme de cette date originale de son édition 2013. «Le concept de cette journée est d'offrir au public le plus large possible, du matin au soir, un vaste choix de prestations musicales, des cours de l'Académie d'été Tibor Varga ouverts à tous, des répétitions de concerts, diverses prestations», explique François-Xavier Delacoste, directeur du Conservatoire cantonal, et chargé du projet.

Se rapprocher des artistes valaisans

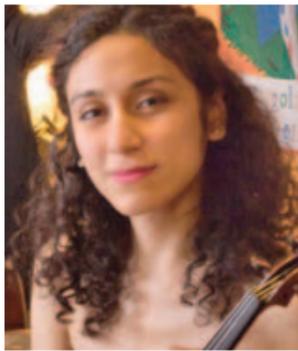
Ainsi, sur le site de la vieille ville (Galerie de la Treille, Cour à Bruno, la salle du Grand Conseil, Fondation de Wolff) et celui des Jésuites (Académie Tibor Varga, local de l'Harmonie, église des Jésuites), se produiront nombre de personnalités plus que renommées, telles que le fameux violoniste et altiste lituanien Julian Rachlin, les élèves des professeurs Enrico Dindo (violoncelle) ou Marcin Habela (opéra), ou la Camerata-Valais du professeur Francesco de Angelis, premier violon de



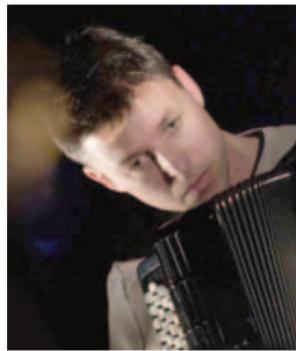
Les élèves du baryton et professeur Marcin Habela l'an passé dans la vieille ville de Sion. DR



Julian Rachlin, l'une des étoiles du violon actuel. DR



Johanna Hernandez, violoniste formée à l'Académie Tibor Varga. DR



Stéphane Chapuis, virtuose valaisan de l'accordéon. DR

l'orchestre de l'opéra de la Scala de Milan...

«L'idée était aussi d'approcher des artistes et musiciens valaisans», rajoute François-Xavier Delacoste. A

affiche, de nombreux talents issus du terreau cantonal, la violoniste Johanna Hernandez et l'accordéoniste virtuose Stéphane Chapuis (tous deux membres du

groupe Tango Sensations), le quatuor vocal Le Papatuor, le Chœur Novantiqua, le quatuor de cuivres Valaisia, l'Ensemble de percussion du Conservatoire cantonal ou le

L'AVIS DE



FRANÇOIS-XAVIER DELACOSTE
DIRECTEUR DU CONSERVATOIRE CANTONAL

«Redonner à la musique son rôle social»

«Nous voulions remettre la musique au centre du festival, lui redonner son rôle social, et proposer comme un feu d'artifice pour lancer cette édition... Nous avons conçu le programme comme une promenade tout autour du Grand-Pont. Le but est de permettre au public de passer d'une scène à l'autre facilement. Il ne sera d'ailleurs pas assis, à l'exception de l'église des Jésuites. Les concerts seront très courts, entre 30 et 40 minutes, afin de faciliter le passage d'un lieu à l'autre. Ce sera une panoplie de musiques très diverses et très complémentaires. ○



BERNARD HÉRITIER
DIRECTEUR DU CHŒUR NOVANTIQUA

«Faire confiance aux gens du cru qui font leurs preuves»

«Jusqu'ici, pour le Chœur Novantiqua, il était relativement difficile de se produire dans les festivals cantonaux. Nous avons le sentiment que le fait d'être Valaisans ôtait un peu à notre crédibilité, alors que nous réalisons notre travail professionnellement depuis trente-cinq ans. Je trouve très intelligent et réconfortant ce projet de festival. On a l'impression de faire un peu partie de la maison, et c'est très agréable. Faire confiance aux gens du cru qui font leurs preuves... ○

concert avec l'Académie Tibor Varga, le Sion Festival présente encore le 5 août, en ouverture, un concert des professeurs de l'Académie, avec Diemut Poppen (alto), Enrico Dindo (violoncelle), Pascal Godart (piano), Marcin Habela (baryton) et Dorota Moliszewska (piano). Un lancement idéal. ○

Esprit collaboratif

Cette journée du 10 août sera en outre marquée par un fort esprit collaboratif, souligné hier par la présidente du festival Chantal Balet. «Il est très très agréable de pouvoir montrer que tout ce qui tourne autour du classique à Sion peut se dérouler dans une ambiance sereine.» De

INFO

Programme détaillé, informations et billetterie sur le site: www.sion-festival.ch. Samedi 10 août, «Musique en fête», de 10 h à 17 h.

THYON RÉGION

Montagn'Art invite des artistes valaisans

Dans le cadre de Montagn'Art, le 7e symposium international de sculptures sur bois qui se déroulera du 5 au 10 août dans la station, Thyon-Région Tourisme veut aussi offrir une vitrine aux artistes valaisans souhaitant mettre en valeur leur travail.

Lors de la dernière édition, des œuvres très diverses avaient été exposées à la salle paroissiale située au centre du village. L'opération fut un véritable succès. Les créateurs intéressés peuvent encore s'annoncer auprès de l'organisation pour participer à cet événement. Tous les domaines d'expression créative sont les bienvenus dans cette galerie éphémère.

Semaine artistique

Montagn'Art va accueillir 14 artistes venus de continents et de pays aussi variés que l'Amérique latine, la Pologne, la Biélorussie, la France ou encore la République tchèque. Sept nationalités seront représentées. Installés aux Masses, sur les trois piliers des Collons et sur la place

centrale de Thyon 2000, ceux-ci montreront l'étendue de leur talent en faisant surgir d'une pièce naturelle une œuvre d'envergure.

Chaque spécialiste sculptera son rondin de mélèze ou d'arole selon sa libre imagination à l'aide de ciseaux à bois, d'une meuleuse, d'une tronçonneuse. «Eau source de vie» est le thème choisi. Les curieux et les passionnés pourront ainsi suivre durant toute la semaine l'évolution des sculptures et nouer des contacts avec leurs auteurs. Ils pourront ensuite voter pour leur création préférée et le lauréat sera invité pour la manifestation de 2014. La renommée de ce rendez-vous n'est plus à faire puisque plus de 80 candidatures ont été adressées aux organisateurs. L'ancien célèbre skieur William Besse fait partie des sélectionnés et il signera la quatrième participation en qualité de sculpteur sur bois. ○ CKE

Renseignements et inscriptions à Thyon-Région Tourisme au 027 281 27 27.

MÉMENTO

CHAMOSON

Thé dansant. Le prochain thé dansant des Amis de la Colline aura lieu jeudi 1er août de 14 à 17 h au couvert de la Colline aux Oiseaux.

SION

Concert. Jeudi 1er août dès 11 h 15 au Grand-Pont à Sion, concert de violon, violoncelle, contrebasse et chant proposé par l'Académie de Musique Tibor Varga dans le cadre du festival Arcades. Le vendredi 2 août dès 20 h au Grand-Pont à Sion, toujours dans le cadre du festival Arcades, concert d'Olivier Magarotto Trio. Entrée libre.

AYENT

Visite commentée du Musée des bisces. Le vendredi 2 août à 18 h, visite commentée par Stéphanie Jüstrich, géologue et passionnée des bisces. La guide du jour donnera un éclairage scientifique à cette visite. Durée de la prestation: 1 h 30, tarif 15.-/personne, sans inscription. D'autres visites guidées sont prévues cette année.

MÉTÉO 2013, un maximum au niveau des éruptions solaires.

Le soleil brille? L'eau monte...

Le temps de ces dernières semaines est rythmé par des journées caniculaires, des nuits tropicales et des orages violents. Un scénario qui pourrait se répéter durant les prochains jours. A la clé, des cours d'eau en crue, des laves torrentielles, des gravats sur les routes ou des caves inondées. D'aucuns y décèlent déjà les méfaits du réchauffement climatique. Daniel Masotti y voit une conjonction de causes dont une que l'on a peu évoquée. Savez-vous que l'année 2013 coïncide avec une intense activité solaire accompagnée d'une augmentation de rayonnements en tous genres? Le météorologue chamosard qui dispose d'un bureau conseil rappelle que «2013 figure dans les maximums d'éruptions solaires portant sur un cycle de 12 ans environ. Qui dit maximum solaire dit forte chaleur avec convections nuageuses des plus ravageuses. Et davantage d'orages violents.» Depuis le 1er cycle découvert en 1761, nous en sommes à la 24e période qui a débuté en 2008 et dont le maximum est prévu cette année.



Les violents orages de lundi ont aussi créé quelques soucis dans le Valais central à proximité du lit du Rhône à Chamoson-Riddes. MASOTTI

L'homme nuance: «Ces tendances sont à prendre avec précaution car des orages violents surviennent même dans des périodes de minima.» Et le problème est ailleurs, selon le météorologue. Loin du nombre de Wolf, formule permettant d'estimer l'activité solaire, Daniel Masotti estime que «dans 95% des cas, tout est prévisible. Souvent les spécialistes interviennent après, une fois les dégâts

commis, lorsque les autorités craignent un orage qui pourrait aggraver la situation. Car elles estiment que de toute façon, on ne peut rien faire.» Et le Chamosard de donner l'adresse de sites gratuits que les communes feraient bien de consulter en cas d'orage... ○ PF

meteosuisse.ch; meteonews.ch; meteorisk.com; meteo-assistance.ch; metradar.ch